

# Leone d'argento per la Creatività – Progetti di creatività per le scuole

Dal 27 aprile 2011 al 27 ottobre 2011

**Articolo 1** – Per favorire la **creatività nelle arti** presso le scuole italiane di ogni ordine e grado, la Biennale di Venezia, presieduta da **Paolo Baratta**, bandisce un Concorso nazionale online denominato **Leone d'argento per la Creatività**, per **progetti** aventi come finalità **lo sviluppo della creatività applicata nel campo delle arti** nelle scuole, realizzati o in corso di realizzazione da parte di **classi o raggruppamenti di classi** (o parti di esse).

**Articolo 2** – Al Concorso possono partecipare classi o raggruppamenti di classi (o parti di esse) delle **scuole statali italiane primarie e secondarie, di primo e secondo grado** (escluse scuole o istituti d'arte).

**Articolo 3** – Ogni progetto dovrà essere presentato da un **referente** – che nel caso delle scuole primarie e secondarie di primo grado dovrà essere un insegnante – ed eventualmente un **referente aggiunto** che ha partecipato al progetto.

**Articolo 4** - Il Concorso intende valorizzare l'**applicazione concreta della creatività da parte degli studenti**, attraverso la realizzazione di opere artistiche. Il concorso invita pertanto le classi a presentare i documenti che rappresentano gli esiti dei **progetti** legati alla creatività e alla produzione di opere artistiche, di **qualsiasi disciplina** (arti visive, cinema, musica, teatro, ecc.) e realizzate con **qualsiasi mezzo**. I progetti – originali e redatti in lingua italiana – dovranno essere prodotti in **2 pagine di sintesi** (con un'ampiezza massima di 8.000 battute, spazi inclusi) con allegate a corredo fino a **5 immagini** (dimensione 945x450 pixel, peso massimo 200 kb).

**Articolo 5** – Le classi dovranno inviare i progetti in formato word (carattere Times New Roman, corpo 12) e le immagini in .jpeg all'indirizzo e-mail **creativita@labiennale.org** dal **27 aprile 2011 al 27 ottobre 2011**. Con l'elaborato, le classi dovranno indicare chiaramente – oltre ai nomi dei partecipanti e della scuola di appartenenza - i nomi del **referente/referenti** del progetto, che nel caso delle scuole primarie e secondarie di primo grado dovrà essere un insegnante. Le opere realizzate dovranno essere prodotte in originale in caso di classificazione fra i vincitori.

**Articolo 6** – Gli elaborati pervenuti in regola saranno giudicati da una **giuria** composta dal Presidente della Biennale e da un Direttore Artistico.

**Articolo 7** – I premi sono articolati in **tre categorie**: scuole primarie, secondarie di primo grado, secondarie di secondo grado. Alle classi **prime classificate per ogni categoria**, saranno consegnati i **Leoni d'argento per la Creatività** durante una cerimonia al **Padiglione Centrale** (Giardini) il **18 novembre 2011**. Sono previste possibili menzioni speciali.

**Articolo 8** – I progetti premiati, le Menzioni speciali, nonché altri valutati a discrezione della giuria per il particolare valore, saranno pubblicati sul sito **www.labiennalechannel.org**, in modo che altre classi e scuole possano avvalersi di queste esperienze per affrontare situazioni analoghe.

**Articolo 9** – Le scuole partecipanti garantiscono la paternità degli elaborati inviati e cedono ogni diritto di pubblicazione sui testi in questione.

**Articolo 10** – I dati personali verranno trattati secondo quanto previsto dalla legge 196 del 06/03/2003 e successive modificazioni e integrazioni.

**Articolo 11** – La partecipazione al concorso implica l'accettazione e il rispetto degli articoli contenuti nel presente bando e del giudizio insindacabile della giuria. La Biennale avrà il diritto di decisione finale su tutto quanto non specificato in questo regolamento.